TOUR 2022 *Suite*

EUPHONIA

EUGENIO FINARDI
MIRKO SIGNORILE
RAFFAELE CASARANO

EUPHONIA SUITE

Il nuovo progetto di Eugenio Finardi è una **suite**, cioè un unico lungo brano che porta l'ascoltatore a vivere la profonda **esperienza** di un percorso emozionale attraverso brani del suo repertorio ma anche di autori da lui profondamente amati, riletti come meditazioni sull'umana condizione.
Dopo anni in cui Finardi ha alternato nei suoi concerti l'esecuzione delle sue composizioni alla narrazione e all'analisi parlata, quasi una conversazione con il suo pubblico, in EUPHONIA si abbandona al **flusso musicale**, alla costante ricerca di un senso ulteriore ed interiore.
EUPHONIA è un'esperienza sempre diversa, che supera la parola per arrivare a una **trascendenza** condivisa tra musicisti e pubblico. C'è un canovaccio ma ogni esecuzione è unica, diversa da tutte le altre, influenzata dalla location, il pubblico, il momento… Lo scopo è quello di perdersi nel fluire della musica e di abbandonarsi alle sorprese di un nuovo percorso dove anche le canzoni più conosciute trovano un contesto più ampio, come saltando di pietra in pietra si attraversa un fiume, per arrivare a sponde inesplorate.
La costante improvvisazione e reinvenzione di EUPHONIA SUITE è frutto dell'intesa quasi magica che si è sviluppata con Mirko Signorile e Raffaele Casarano che collaborano con Eugenio da più di dieci anni caratterizzati da una costante ricerca del **senso profondo della Musica** e della sua straordinaria capacità di metterci in contatto con l'**Assoluto Cosmico**. La mitica Armonia delle Sfere che Dante descrive come massima espressione del Paradiso e la scienza descrive come la vibrazione che tutto lega e tutto contiene.
La magia di questo progetto è la sua capacità di sollevare dal quotidiano ed elevare a una visione più consapevole dello Spirito.

TOUR 2023

Suite

EUPHONIA

EUGENIO FINARDI

MIRKO SIGNORILE

RAFFAELE CASARANO

10\06 BERTINORO (FC)
02\07 NOVI DI MODENA (MO)
03\07 SCHIO (VI) *RECUPERO*
09\07 COMO
13\07 MOGLIANO (MC)
18\07 RIVERGARO (PC)
22\07 PIETRALUNGA (PG)
27\07 CAMAIORE (LU)
08\08 SANTADI (SU)
09\08 VALLEDORIA (SS)
10\08 LANUSEI (NU)
26\08 FRANCAVILLA FONTANA (BR)
27\08 MASSAFRA (TA)
08\09 RAVENNA
09\09 MONTEACUTO DELLE ALPI (BO)
10\09 LOVERE (BG)
13\10 BARI
20\10 SANREMO *PREMIO TENCO*
21\10 FIDENZA (PR)
24\11 MELZO (MI)
13\12 PIAZZA ARMERINA (EN)
14\12 MODICA (RG)

TOUR 2022/23

13\10 SORRENTO (NA)
05\11 ZURIGO
05\12 LUGANO
07\12 SAN GIOVANNI IN PERSICETO (BO)
18\12 MELPIGNANO (LE)
14\01 NAPOLI
19\01 TERNI
27\01 AVEZZANO (AQ)
19\02 PRATO (PO)
24\02 MONFALCONE (GO)
25\02 THIENE (VI)
18\03 MILANO
22\03 ROMA
23\03 BOLOGNA
24\03 SERIATE (BG)
31\03 VARESE
13\04 BOLZANO
14\04 CORTINA D'AMPEZZO
15\04 CONCORDIA SAGITTARIA (VE)
19\04 TORINO
02\06 SCHIO (VI)

ef sounds

Egency

JM Production BOOKING AGENCY

PATRIZIA

EUGENIO FINARDI

Eugenio Finardi: ***Voce***
Mirko Signorile: ***Pianoforte***
Raffaele Casarano: ***Sax Soprano***
Giovanni "Giuvazza" Maggiore: ***Chitarra Tenore***
Dario Tanghetti: ***Percussioni***

"Da oggi è on line ***PATRIZIA*** *il nuovo video di* ***Eugenio Finardi,***
Tenco alla Carriera 2023*.*

https://youtu.be/Hfaq5Wiv-Uc

Patrizia arricchisce e si aggiunge al flusso sonoro di **EUPHONIA SUITE** il nuovo disco di Finardi ideato e composto insieme a **Mirko Signorile e Raffaele Casarano**, pubblicato su **Incipit Records**. In corso da parecchi mesi in tutta la penisola il bellissimo e suggestivo **EUPHONIA TOUR** con le prossime tappe in programma a Bari il 13 Ottobre, Sanremo Venerdì 20 per il Premio Tenco ed il 21 a Fidenza. I concerti del Trio esprimono al meglio la mirabile arte della improvvisazione totale e della **composizione estemporanea**: dalle mani magiche di Mirko Signorile, dal timbro calibrato sulle frequenze di Eugenio Finardi, dai crescendo del sassofono di Casarano. Questo progetto è una strada di rilettura e di reinterpretazione del proprio repertorio discografico affidato all'estro ed alla tecnica musicale, veicolato tramite un linguaggio musicale colorito ed emozionato. EUPHONIA è una Suite per un pubblico vasto e trasversale in cui ogni ascoltatore può trovare il proprio angolo in cui piangere ed emozionarsi. **Un luogo di cultura musicale in cui tutti i generi si incontrano**: Jazz, Blues, Rock, Classica e Contemporanea.

Eugenio Finardi riceverà il Premio Tenco 2023, "*un prestigioso Premio alla Carriera anche se ho tentato più volte di ammazzarla cambiando stile ogni due dischi. Anche ora, per non smentirmi, ho due tour Anima Blues ed Euphonia".* La 46a edizione della Rassegna della Canzone d'autore (Premio Tenco) si svolgerà dal 19 al 21 ottobre al Teatro Ariston e nelle più belle location di Sanremo.

"*Volevo che il video di PATRIZIA seguisse e testimoniasse lo spirito di improvvisazione e di gioco che anima il progetto EUPHONIA* - racconta Eugenio - *ma filmare e registrare sono momenti antitetici. La musica richiede silenzio, rilassatezza e flow. Il video invece implica luci abbaglianti, invadenza e recitazione. Ho perciò deciso di affidare le riprese ad un video maker che fosse anche un musicista".*
Franchino Cristaldi è uno dei migliori bassisti italiani e conosce bene le dinamiche in studio ed ha perciò deciso di filmare tutto, ma con un poco invasivo telefonino a 4K, per riprodurre con tocco lieve l'atmosfera sognante della session e del testo.

PATRIZIA è il nuovo tassello del mosaico EUPHONIA SUITE il format che consente a Finardi giocare con la sua musica, improvvisando con grandi musicisti. "*Per destrutturare la sua natura vagamente barocca abbiamo ascoltato una sonata di Scarlatti e da lì Mirko Signorile è partito con il flusso"* dice Eugenio.
L'inciso è come una sognante brezza cubana. E dal basso in levare di Giuvazza, Raffaele Casarano decolla con un sax che sembra sfiorare il cielo. Su tutto la voce di Finardi, quasi in trance.
PATRIZIA entrerà nella Suite Euphonia anche dal vivo.

Comunicazione Eugenio Finardi
Bruno La Corte +39 349 5807878

INFO TOUR SU:
https://www.eugeniofinardi.it/

FOTO EUGENIO FINARDI in HD:
https://www.eugeniofinardi.it/press-contatti

SINGOLO DISPONIBILE SU:
https://egeamusic.fanlink.to/patrizia

UNA NOTTE IN ITALIA

EUGENIO FINARDI

Incipit Records

Artista: **EUGENIO FINARDI**
Singolo: ***UNA NOTTE IN ITALIA***
Etichetta: INCIPIT RECORDS/EGEA MUSIC
ISRC CODE: INCsin2208
Compositore - Autore: **Ivano Fossati**
Editore: EMI SONGS EDIZIONI MUSICALI SRL/IL VOLATORE ED.MUSICALI SRL
Tratto da EUPHONIA SUITE il nuovo disco in uscita Venerdi 14 Ottobre in formato CD e VINILE

Voce: **Eugenio Finardi**
Pianoforte: **Mirko Signorile**
Sax: **Raffaele Casarano**

UNA NOTTE IN ITALIA è il nuovo brano di **EUGENIO FINARDI** che anticipa il disco in uscita il 14 Ottobre su CD e Vinile dal titolo **EUPHONIA SUITE**. *UNA NOTTE IN ITALIA* sarà pubblicato Venerdi 2 Settembre su Incipit Records e distribuito su tutte le piattaforme digitali da Egea.
Il singolo sarà disponibile anche per le playlist radiofoniche.

EUPHONIA SUITE nasce dall'intesa quasi magica che si è sviluppata con il pianoforte suonato da Mirko Signorile ed il sax di Raffaele Casarano che collaborano con Eugenio da più di dieci anni sempre alla costante ricerca del senso profondo della Musica e della sua straordinaria capacità di metterci in contatto con l'Assoluto Cosmico.

Il 18 Giugno ha avuto luogo a Torino la prima tappa dell'Euphonia Tour 2022, ancora in corso.
Qui le prossime tappe:

Racconta Eugenio Finardi:

“UNA NOTTE IN ITALIA ha su di me un potere magico ed inquietante. Ivano mi racconta come io non sarei mai riuscito a fare. Non so razionalmente perché ma non riesco a cantarla senza che mi venga un groppo alla gola e le lacrime agli occhi. Tocca corde profonde della nostra identità personale e nazionale. Ogni pennellata è densa di senso e, proprio perché “antica”, in questo particolare momento, questa canzone racconta il nostro futuro. "Che arriva, chissà se ha fiato?"

EUPHONIA SUITE

Il nuovo progetto di Eugenio Finardi è una suite, cioè un unico lungo brano che porta l’ascoltatore a vivere la profonda esperienza di un percorso emozionale attraverso brani del suo repertorio ma anche di autori da lui profondamente amati, riletti come meditazioni sull’umana condizione. Dopo anni in cui Finardi ha alternato nei suoi concerti l’esecuzione delle sue composizioni alla narrazione e all’analisi parlata, quasi una conversazione con il suo pubblico, in EUPHONIA si abbandona al flusso musicale, alla costante ricerca di un senso ulteriore ed interiore.

Promo Radio
Bruno La Corte

KATIA

EUGENIO FINARDI

Incip Records

EUGENIO FINARDI - “KATIA”

Autori: E. Finardi - S. Porciello
Label: Incip Records
Isrc: IT-K60-22-00117
Ed.Warner Chappel Music Italia S.R.L.

Tratto dal nuovo disco in uscita a settembre dal titolo EUPHONIA SUITE.
Disponibile in Vinile, CD e in digitale.

Voce: Eugenio Finardi
Pianoforte: Mirko Signorile
Sax: Raffaele Casarano

“Non è facile scegliere un singolo per presentare la suite EUPHONIA, perché è concepita per essere un’esperienza unica. KATIA ne cattura l’essenza del suono e il racconto di un rito di passaggio inevitabile: Il primo indimenticabile Amore, quello inespresso ma struggente. Il primo incontro tra Dante e Beatrice, l’Amore assoluto e immortale perché mai consumato. La grafica del lyric video, curata dal prestigioso Studio Convertino, rende omaggio all’o stile Manga, perché mi son reso conto di quanto ci si riconoscano i ragazzi di oggi, ed è ambientato nella città in cui sono cresciuto, Milano”

EF

EUPHONIA SUITE

Il nuovo progetto di Eugenio Finardi è una suite, cioè un unico lungo brano che porta l’ascoltatore a vivere la profonda esperienza di un percorso emozionale attraverso brani del suo repertorio ma anche di autori da lui profondamente amati, riletti come meditazioni sull’umana condizione. Dopo anni in cui Finardi ha alternato nei suoi concerti l’esecuzione delle sue composizioni alla narrazione e all’analisi parlata, quasi una conversazione con il suo pubblico, in EUPHONIA si abbandona al flusso musicale, alla costante ricerca di un senso ulteriore ed interiore.

Promo Radio
Bruno La Corte